|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Título del libro:** | | **Nombre:** | |
| **Pronunciación – 5 pts**  Pronuncia todo usando fonética española. Hace un esfuerzo para pronunciar bien todas las vocales y los consonantes que resultan difíciles. También presta atención a los acentos y pone énfasis en la vocal apropiada. | 5------------------------3------------------------1 | | Es difícil entender por la pronunciación. Hay muchos errores de pronunciación y usa fonética inglesa para pronunciar todo. No presta atención a la entonación para nada. |
| **Fluidez – 5 pts**  Es muy obvio que ha practicado porque lee el cuento fluidamente. Es fácil entender todo porque da pausas apropiadas y usa la puntuación para ayudar a la clase seguir el cuento mientras lee. | 5------------------------3------------------------1 | | Es muy obvio que no ha practicado. Hay muchas pausas inapropiadas o/y no hay ninguna pausa cuando debe tener una. Es difícil entender porque va demasiado lento y/o es robótico. |
| **Presentación – 5 pts**  Habla en voz alta para que todos puedan entender y oír. Usa gestos e inflexión de la voz para dar vida al cuento. Mira al público – no solamente a la pantalla/libro/etc. Da tiempo para mostrar las ilustraciones (si es necesario). Intenta entretener a la clase con su lectura. | 5------------------------3------------------------1 | | Puede ser difícil de oír lo que dice. Casi no se mueve durante la presentación de su libro. Es como una estatua – no hay gesto, ni expresiones, ni nada. Va rápido así que no da tiempo para enseñar sus ilustraciones al público. Es una presentación aburrida para todos. |
| **TOTAL\_\_\_\_/15** | | | |

Cuento de mi vida: Presentación