Nombre:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Título: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **PRETÉRITO y IMPERFECTO**  **15 puntos** | Hay 8 usos apropiados del No hay usos apropiados del  pretérito. Los usos mueven pretérito y/o la conjugación  el cuento y nos avanzan ------------------------------------------------------------------------------------------------------------- no es apropiada por el  en la historia. La **15 8 1** contexto. No hay usos  conjugación de los verbos apropiados del imperfecto  en el pretérito es apropiada y/o la conjugación no es  por el contexto Hay 7 usos apropiados del apropiada por el contexto.  imperfecto. Los usos son  para elaborar, decorar,  añadir interés o alargar una acción para énfasis o efecto.  La conjugación de los verbos  en el imperfecto es apropiada  por el contexto.. |
|  |  |
| **GRAMÁTICA Y VOCABULARIO**  **10 puntos** | Hay buen uso de gramática Hay muchos errores de gramática  en general. Usa estructuras y es difícil seguir el cuento.  que hemos estudiado y no ------------------------------------------------------------------------------------------------------------- Hay usos de Spanglish. Hay  usa Spanglish. Presta **10 5 1**  mucha repetición de  atención a conjugación en vocabulario y estructuras  general, concordancia, gramaticales. También hay  Usa estructuras complicadas errores frecuentes con  para impresionar a su ortografía y puntuación.  público pero es fácil de  entender. El vocabulario  es variado y apropiado. Todo  está bien escrito con buena  ortografía y puntuación. |
|  |  |
| **CREATIVIDAD**  **5 puntos** | La historia es una buena Hay una historia pero no es  representación de la/el interesante para el lector. No  autor. Incluye aspectos ------------------------------------------------------------------------------------------------------------- intenta entretener a los  interesantes de su vida. **5 3 1**  lectores. No hay nada especial.  El/La autor/a cuenta su  historia con detalles y  anécdotas que ayudan .  hacer el libro más entretenido. |
|  |  |
| **IMÁGENES**  **10 puntos** | Las imágenes son No hay imágenes o no están  agradables, bien hechas o bien hechas o usadas. No  usadas y ayudan explicar y ------------------------------------------------------------------------------------------------------------- ayudan narrar el cuento y es  narrar el cuento. Son una **10 5 1**  difícil ver cómo están  gran parte del libro y hay relacionadas al cuento.  una imagen grande o varias  pequeñas en cada página. Es  fácil ver cómo las imágenes  están relacionadas a la historia. |
|  |  |
| **FORMATO**  **5 puntos** | Es un libro ilustrado No llega al mínimo y/o no es un  para niños. Hay una libro para niños. No tiene  portada con título y el ------------------------------------------------------------------------------------------------------------- portada. No parece nada  o la autor/ilustrador/a **5 3 1** profesional. El/la autor hizo  está identificado/a. Hay mucho por mano y no está bien  un mínimo de 10 páginas hecho.  de cuento pero un máximo  de 14. Todo está tecleado,  limpio y presentado de una  manera profesional y digital. |
|  |  |

Total: \_\_\_\_\_/45pts. **COMENTARIOS:**