**DECISIONES, DECISIONES**

**Nombres: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Por favor, necesito que una persona escriba los mandatos que vais a usar en la presentación en la rúbrica donde bajo “afirmativo” y “negativo.” Y no se puede repetir verbos para los mandatos si quieres todo el crédito (se puede repetir entre afirmativo y negativo – ej. “dime” y “no me digas” está bien pero no se puede repetirlos).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Categorías* | *Comentarios* | | | *Puntos* |
| **Mandatos – 6 puntos**  Hay 3 mandatos negativos y 3 mandatos afirmativos por cada actor. Los mandatos son apropiados para la situación en están conjugados en la forma apropiada para el contexto. | Afirmativos  -  -  -  Negativos  -  -  - | Afirmativos  -  -  -  Negativos  -  -  - | Afirmativos  -  -  -  Negativos  -  -  - | \_\_\_\_\_/6  \_\_\_\_\_/6  \_\_\_\_\_/6 |
| **Gramática general** **– 5 puntos**  Todos usan buena gramática cuando presentan. Usan estructuras complejas (VCG, pronombres, complementos, variación de tiempos verbales, etc). |  |  |  | \_\_\_\_\_\_/5  \_\_\_\_\_\_/5  \_\_\_\_\_\_/5 |
| **Presentación – 4 puntos**  Se puede escuchar fácilmente todo lo que dice. Usa entonación y actúa para ayudar comunicar la historia. Su parte es esencial a la presentación y es obvio cuál es su parte. Puede presentar su parte y no simplemente leerla. |  |  |  | \_\_\_\_\_\_/5  \_\_\_\_\_\_/5  \_\_\_\_\_\_/5 |
| **Creatividad y Formato – 5 puntos**  La presentación dura por un mínimo de dos minutos. Hay buena explicación del problema/situación y hay una “solución” al final. La presentación es lógica y la clase puede entenderla. También es creativa. Actúan, usan utilería, etc. para darle algo más. Hay elementos que provocan emoción. Todos hablan a partes iguales. |  | | | \_\_\_\_\_\_/4 |

\_\_\_\_\_\_\_\_/20 \_\_\_\_\_\_\_\_/20 \_\_\_\_\_\_\_\_/20